



## ANEXO I - DIAGNÓSTICO DE SEGURANÇA

### PROGRAMA DE SEGURANÇA EM MUSEUS – SUMAV / SEMMG

#### QUESTIONÁRIO – DIAGNÓSTICO

##### A) DADOS INSTITUCIONAIS

1 - Nome da Instituição:

2 - Município:

3 - Endereço de e-mail:

4 - Esfera:

Municipal

Estadual

Federal

Privado

5 - Coordenador do Museu:

6 - Número anual de público (referência - 2018):

##### B) SOBRE O EDIFÍCIO DO MUSEU

1 - Possui algum tipo de tombamento (caso afirmativo, apresentar comprovação anexa)?

2 - Ano de inauguração do museu?

3 - Ano de construção do edifício do museu?

4 - Área (m<sup>2</sup>) da sede do museu?

5 - Data da última reforma elétrica?

6 - Descreva as características ou vulnerabilidades do entorno do museu:

*(Por exemplo: localizado em área urbana; próximo a encostas, florestas, rios e lagos; próximo a barragens, ferrovias ou rodovias; comércios, restaurantes; etc.)*

7 - Descreva as características ou vulnerabilidades do(s) edifício(s) em que está instalado o museu: *(Por exemplo: materiais obstruindo a passagem de uma saída de emergência; materiais de limpeza inflamáveis acondicionados de forma incorreta, pragas, infiltrações, janelas quebradas, trincas e rachaduras, muitos cabos ligados na mesma tomada, árvores com risco de queda, falta de manutenção preventiva da rede elétrica ou hidráulica, etc.)*

8 - O edifício possui seguro?

Sim

Não

Outros: \_\_\_\_\_

9 - Em relação à segurança do edifício, a instituição possui:

Câmera e circuito de TV



- ( ) Alarme contra furto ou roubo
- ( ) Sensor de fumaça
- ( ) Sensor de presença
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

10 - Em relação à prevenção de incêndio, possui projeto de combate a incêndio e pânico?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

11 - Possui Auto de Vistoria do Corpo de Bombeiros - AVCB?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

12 - O prédio é adaptado para acessibilidade?

*(Para que em caso de emergência, pessoas com mobilidade reduzida possam se locomover facilmente)*

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

### **C) EQUIPE DO MUSEU**

1 - A instituição possui brigadistas?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

2 - A equipe do museu é treinada e possui conhecimento de ação para evacuação em caso de emergência?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

3 - Em caso de emergência, há um responsável pela instituição para ser acionado?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

4 - Os funcionários do museu possuem o telefone/contato deste responsável?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

### **D) SOBRE O ACERVO DO MUSEU**

1 - Tipologia do acervo

- ( ) Artes
- ( ) Arquitetura
- ( ) Linguística
- ( ) Antropologia
- ( ) Arqueologia



- ( ) Ciências
- ( ) História
- ( ) Educação
- ( ) Esporte e lazer
- ( ) Comunicação
- ( ) Transporte
- ( ) Produção de bens e serviços
- ( ) Defesa e segurança pública
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

2 – Materiais predominantes do acervo

- ( ) Papel (*livros, revistas, jornais, partituras, documentos manuscritos, etc.*)
- ( ) Madeira (*escultura, mobiliário, quadros, etc.*)
- ( ) Audiovisual (*fotografia, película*)
- ( ) Tecido (*indumentária, telas, outros*)
- ( ) Gesso (*escultura, outros*)
- ( ) Cerâmica, louças
- ( ) Metal
- ( ) Orgânico (*coleções científicas, amostras, tipos, etc.*)
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

3 - Quantidade de acervo: (*aproximadamente, em caso de dúvida*)

4 - O acervo é catalogado?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

5 - O acervo é inventariado?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

5 - O acervo, ou parte dele, é tombado/registrado?

- ( ) Sim – apresentar comprovações anexas
- ( ) Não
- ( ) Outros (se possuir outras formas de acautelamento): \_\_\_\_\_

6 - Possui reserva técnica na sede do museu?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_

7 – O acervo possui seguro?

- ( ) Sim
- ( ) Não
- ( ) Outros: \_\_\_\_\_



8 - Descreva as características do acervo, destacando, inclusive, seu grau de vulnerabilidade, estado de conservação, sua representatividade/relevância e reconhecimento:

*(Descrever as principais características do acervo e suas coleções, quantificação de itens, principais coleções existentes e demais informações relevantes. Descrever ainda a importância do acervo e suas coleções, incluindo informações sobre o seu valor histórico e memorial, avaliando casos de singularidade e raridade. Indicar quais são os destaques do acervo. Descrever os reconhecimentos e/ou premiações regionais/nacionais/internacionais que a totalidade ou parte do acervo já tenha recebido, se for o caso. Apresentar documentos de comprovação destas informações como anexos a este Formulário, no que couber).*





### E) SOBRE A SEGURANÇA

1 - O município em que se encontra a instituição possui Corpo de Bombeiros?



Sim

Não, a cidade é atendida pelo CBM de: \_\_\_\_\_

2 - Identifique os meios de combate a incêndio, existentes no edifício que serão apresentados a seguir e complete o quadro:

Meio de combate a incêndio	Imagem ilustrativa	A instituição possui esse meio: sim ou não?	Qual a quantidade?	Está(ão) em funcionamento: sim ou não?	Apresentar o prazo de validade ou última data de inspeção.
Extintor de incêndio					
Hidrante					
Hidrante público (nos arredores do edifício)					
Sprinklers					



Detector de fumaça					
Alarme de incêndio					

3 - Sinalização de segurança:

Sinalização de segurança	Exemplo de placa	Sua instituição possui essa sinalização: sim ou não?
<b>Sinalização de proibição</b> ➤ que deve obedecer a: forma: circular; cor de contraste: branca; barra diametral e faixa circular (cor de segurança): vermelha; cor do símbolo: preta; margem (opcional): branca; proporcionalidades paramétricas.		
<b>Sinalização de alerta</b> ➤ que deve obedecer a: forma: triangular; cor do fundo (cor de contraste): amarela; moldura: preta; cor do símbolo (cor de segurança): preta; margem (opcional): branca; proporcionalidades paramétricas.		
<b>Sinalização de orientação e salvamento</b> ➤ que deve obedecer a: forma: quadrada ou retangular; cor do fundo (cor de segurança): verde; cor do símbolo (cor de contraste): fotoluminescente; margem (opcional): fotoluminescente;		



proporcionalidades paramétricas.		
<b>Sinalização de equipamentos de combate a incêndio</b> ➤ que deve obedecer a: forma: quadrada ou retangular; cor de fundo (cor de segurança): vermelha; cor do símbolo (cor de contraste): fotoluminescente; margem (opcional): fotoluminescente; proporcionalidades paramétricas.		

### DECLARAÇÃO DAS INFORMAÇÕES

Declaro, para os devidos fins, que as informações prestadas neste **DIAGNÓSTICO DE SEGURANÇA** são verdadeiras e autênticas.

Nada mais a declarar, e ciente das responsabilidades pelas informações prestadas, firmo o presente.

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20\_\_\_\_\_.  
Local Dia Mês Ano

Assinatura e carimbo do Representante Legal da Instituição

\_\_\_\_\_  
Nome Legível do Representante Legal da Instituição  
Cargo do Representante Legal da Instituição  
CPF do Representante Legal da Instituição



Governo do Estado de Minas Gerais

Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais – SECULT